



PROPIAMENTE HUMANO

Encuentro para combatir el estigma social asociado a los trastornos mentales, neurológicos y neurobiológicos.

Abril 2011.

Monterrey, Nuevo León, México.

Las personas que padecen un problema de salud mental, neurológico, o neurobiológico, además de enfrentarse a sus propios malestares, se enfrentan con el rechazo y la marginación que despierta su condición haciendo mucho más difícil su recuperación e integración en la comunidad.

Con este evento pretendemos abordar el tema de las consecuencias sociales del diagnóstico psiquiátrico, neurológico o neurobiológico, procurando un acercamiento a ésta situación humana promoviendo el respeto y la integración en la comunidad de las personas afectadas y de sus familias. Confiamos en la capacidad de nuestra sociedad para crear vínculos que generen respuestas más solidarias a través de la educación, la información y conocimiento de estas situaciones humanas.

Lugar y fecha.

Monterrey, Nuevo León, México.

Del 3 al 8 de abril de 2011.

Sedes: Biblioteca Central del Estado “Fray Servando Teresa de Mier”, Callejón Cultural Barrio Antiguo, Centro Cultural Barrio Antiguo, Café Tierra Libre y Café Nuevo Brasil.

Descripción y Desarrollo.

Actividades a realizar: Conferencias, mesas de diálogo, ciclo de cine, lectura de poesía y narrativa, exposición de artes plásticas.

Las conferencias y mesas de trabajo abordarán temas relacionados con la recuperación, integración y acompañamiento de las personas afectadas, terapias, tratamientos, cambios de vida, etcétera. Se llevarán a cabo por profesionales de la salud mental, representantes de asociaciones de la sociedad civil, así como por pacientes, familiares y amigos involucrados en éste proceso, quienes nos permitirán una perspectiva más justa lejos de estereotipos y prejuicios.

Confiamos en que las virtudes artísticas del cine, la literatura y las artes plásticas nos facilitarán el acercamiento a esta temática social tan compleja. El ciclo de cine **Persona**, se presentará a partir de una cuidadosa selección de películas y documentales que pongan de manifiesto la vulnerabilidad cotidiana a la que están expuestas las personas afectadas. La lectura de poesía y narrativa **Dicen que estoy Loco** contará con la participación de escritores de la localidad, el tema principal será el daño psicológico que pueden provocar la desinformación. La exposición de artes plásticas **Caleidoscopio** se realizará con trabajos de los pacientes participantes del Taller de Artes Plásticas del Hospital Psiquiátrico del Estado y de Común Ati, Comunidad Terapéutica.

El domingo 3 de abril, se llevará a cabo la lectura poesía y narrativa en el Callejón Cultural Barrio Antiguo. El lunes 4 de abril inauguraremos el ciclo de cine en el Centro Cultural Barrio Antiguo y en el Café Nuevo Brasil. El martes 5 de abril inauguraremos la exposición de artes plásticas en Café Tierra Libre. Del miércoles 6 al sábado 9 de abril se llevarán a cabo las conferencias y mesas de diálogo en el auditorio de la Biblioteca Central del Estado.

Temas de los Ciclos de Conferencias.

- ❖ **Concepción social del trastorno mental: ¿ser o tener?** — Comúnmente nos encontramos con la referencia de que las personas afectadas por algún trastorno mental o desorden neurobiológico son definidas por éste: *es bipolar, es esquizofrénico, es epiléptico* cuando en realidad ésta situación no define a la persona; no se *es bipolar, se tiene bipolaridad*, pero el *tener* es devorado por el *ser* de tal manera que incluso se llegan a intelectualizar *todos* sus comportamientos...
- ❖ **Función rehabilitadora de la psicoterapia y terapias psicosociales** — Algo que caracteriza a las sociedades actuales altamente profesionalizadas y sobre-especializadas, es la enorme importancia que se le da a la objetividad científica generando un reduccionismo biológico que tiende a la pérdida de la identidad de la persona... estamos convencidos de que la psicoterapia y otras terapias psicosociales permiten atender a la persona desde su *conjunto* y no sólo desde la *parcialidad* obteniendo mejores resultados que el exclusivo tratamiento farmacológico...
- ❖ **Red Social de Apoyo: familia y amigos como factor fundamental para la recuperación** — Hablamos de recuperación y no de curación, en algunos casos la recuperación no es total ya que puede estar latente la posibilidad de una recaída. El proceso de recuperación y de integración de la persona con su padecimiento y con la sociedad es complicado pero este proceso también es de la comunidad. La familia y los amigos son las personas indicadas para favorecer este proceso...
- ❖ **Afrontando mi situación** — Diálogo con personas que continúan en su proceso de recuperación. La perspectiva del paciente...
- ❖ **Todos somos parte del tratamiento** — Presentación de Asociaciones de la Sociedad Civil: INGENIUM, ComúnAti, Salud Mental para Indigentes, Epilepsia en tus manos.

Ciclo de cine

Spots.

- ♦ **No alucines** (Fundación Dr. Manuel Camelo, México)
- ♦ **Estudio sobre el Trastorno Límite de Personalidad** (Colectivo Soy BorderLine, España)
- ♦ **La belleza de lo cotidiano** (Colectivo Robinsones Urbanos, España)
- ♦ **Uno de cada cuatro** (Junta de Andalucía Consejo de Gobierno, España)
- ♦ **Like Minds, Like Mine** (Gobierno de Nueva Zelanda)
- ♦ **Change your mind** (National Mental Health, MTV, Estados Unidos)

Películas y Documentales

- ♦ **Una mente brillante.**
Ron Howard. Estados Unidos, 2001.
- ♦ **Lágrimas negras.**
Ricardo Franco, Fernando Bauluz. España, 1998.
- ♦ **Uno por ciento, esquizofrenia.**
Ione Hernández. España, 2006.
- ♦ **Soy esquizofrénico, pero no estoy loco.**
Klaus Simmering. Alemania, 2003.
- ♦ **Ángeles del Universo.**
Fridrik Thor Fridriksson. Islandia, Noruega, Suecia, Alemania, Dinamarca, 2000.
- ♦ **LT22 Radio La Colifata: Siempre fui loco.**
Carlos Larrondo. Argentina, España, 2008.
- ♦ **Elling.**
Petter Næss. Noruega, 2001.
- ♦ **Mumford.**
Lawrence Kasdan. Estados Unidos, 1999.
- ♦ **Querido John.**
Lasse Hallström. Estados Unidos, 2010.
- ♦ **Sueño de una noche de invierno.**
Goran Paskaljevic. Serbia, Montenegro, 2004.
- ♦ **El solista.**
Joe Wright. Estados Unidos, Reino Unido, 2009.
- ♦ **Tarnation.**
Jonathan Caouette. Estados Unidos, 2004.
- ♦ **Mary & Max.**
Adam Elliot. Australia, 2009.
- ♦ **Algo parecido a la felicidad.**
Bohdan Sláma. República Checa, Alemania, 2005.
- ♦ **The Devil and Daniel Johnston.**
Jeff Feuerzeig. Estados Unidos, 2005.
- ♦ **Mozart y la Ballena.**
Peter Naess. Estados Unidos, 2005.



✎ Esta es una iniciativa ciudadana sin ningún otro interés más que propiciar un acercamiento a las consecuencias sociales que genera la desinformación con respecto a la salud mental...

Evento realizado por Colectivo Fénix: Erika Charles Niño, Martha Laura Esparza, Elida Sandate Tovar, Hugo García Durán, Jorge Flores Rodríguez.

Interesados en participar o en cooperar para la realización del evento, comunicarse con Erika Charles o Hugo García.

✉ sin.estigma.social@gmail.com

☎ 81 · 11 · 19 · 75 · 89

☎ 81 · 14 · 99 · 78 · 83

☎ 81 · 90 · 34 · 16

🌐 <http://colectivo-fenix.blogspot.com>